

showband.CH: Musterprojekt für «jugend+musik»

«Jump», «He lives in you» – mit eingängigen Titeln verknüpfte die Formation showband.CH jugendliche Musizierende aus der Deutschschweiz und setzt mit einer zwölfminütigen Show Trends.



Fotos: Patrick Feisthammel zVg.

Am Basel-Tattoo zeigte showband.CH, dass Musik und Jugend perfekt zusammenpassen und die Formation mit Grössen aus dem Ausland mithalten kann.

showband.CH ist eine Blasmusikformation aus 130 Jugendlichen und verkörpert die Grundidee von «jugend+musik»: Sie vernetzt junge Musizierende aus der Deutschschweiz und bringt Tanz, Rhythmus und Musik unter einen Hut.

Sabrina Meier

Der Verein ermöglicht den Austausch unter Jugendlichen von verschiedenen Vereinen und nimmt laut Homepage den Auftrag wahr, «Öffentlichkeitsarbeit und Nachwuchsförderung für die Schweizer Blas- und Trommelmusik und musikalische Jugendarbeit zu betreiben». Jean-

Luc Kühnis, Projektinitiant, weiter: «showband.CH ist der lebendige Beweis für musikalische Jugendarbeit und in Zusammenarbeit mit «jugend+musik» lässt es sich in Zukunft leichter Sponsoren suchen.»

Musik ist universell und so wurden «etwaige Rösti- und Polentagräben mit Klang und Rhythmus tänzerisch in alle Richtungen übersprungen», ist auf www.showband.CH zu lesen. Die Jugendlichen zwischen 16 und 25 Jahren haben mit showband.CH eine sinnvolle Freizeitbeschäftigung gefunden, die Spass macht und herausfordert.

Feuer und Flamme

Die Formation liess nicht nur Töne tanzen, sondern auch die Funken sprühen. Die Freude an der Musik sprang auf das Publikum über und dies nicht nur in der «Geburtsstadt» Kloten, in der das Projekt nach einem «Visionenbrunch» am 25. Oktober 2006 zum Leben erwachte.

Die Projektinitianten Fabian Wohlwend und Jean-Luc Kühnis hatten die Choreografie der zwölfminütigen Show eigens für showband.CH erarbeitet. Beim Training bedienten sie sich der Software Pyware. Pyware stellt ein Koordinatennetz dar, das einfach auf die Probestfläche übertragen werden kann, um die Orien-



Die showband.CH bei einem der zahlreichen Auftritte: Hier bei der Aventicum Musical Parade in der Arena von Avenches.

tierung der Musizierenden zu vereinfachen. Unzählige Stunden investierten die Jugendlichen in das Proben und in die vom 30-köpfigen, ehrenamtlich arbeitenden Kernteam organisierten Probeweeekends. Jeder musste seine Positionen in der Show kennen und die Musikstücke auswendig spielen.

Massgebend für Schweizer Jugendmusik

Nach etlichen Probeweeekends zeigte die showband.CH im Juli 2008 erstmals vor internationalem Publikum ihr Können: am Basel Tattoo. Auch die Aventicum Musical Parade in der Arena Avenches und das Schweizer Jugendmusikfest in Solothurn liessen die Musikfreaks nicht aus. An der Eröffnungszeremonie der Eishockey-WM 2009 wurde die showband.CH aufs Glatteis geführt: Sie präsentierte sich farbenprächtig mit den Nationalflaggen der 16 teilnehmenden Länder. Die Formation zeigte eine eigens für den Eröffnungsanlass neu konzipierte fünfminütige Show – auf Eis. Alles andere als auf Eis gelegt sind die Visionen des Vereins showband.CH.

Förderung des bewegten Musizierens

«Musik ist eine Art zweite Sprache geworden, eine Sprache, die gerade von jungen Menschen gelernt und geübt werden muss. showband.CH ist dafür eine ideale Schule», sagt Projektgötte und Ständerätin Christine Egerszegi-Obrist. Mit dem Hauptziel, das bewegte Musizieren in der Schweiz zu fördern, hat der Verein showband.CH Workshops und eine weitere Staffel der Formation showband.CH geplant. Eine aktive Band soll wieder die Strassen beleben. Das Projekt wird nicht nur Jugend und Musik noch ein Stückchen näher zusammenbringen und das verstaubte Image, das der Blasmusik angelastet wird, vollends abstreifen, sondern wird auch weiterhin die Brücke zwischen «jugend+musik» und «Jugend+Sport» schlagen – denn showband.CH bewegt nicht nur emotional. «Zukunftsmusik ist, dass «jugend+musik» ein Kompetenzzentrum für Musik wird, ein «Maggingen für Musik» erbaut wird und dort das bewegte Musizieren einen wichtigen Stellenwert einnehmen wird», so Kühnis.

Das Präsidium plant gemeinsam mit einem ehrenamtlichen Kernteam und dem Vorstand ein Revival – denn, wie Kühnis betont: «showband.CH tritt gerne als nationales Vorbild in der Öffentlichkeit auf – in der Vergangenheit, aber auch in der Zukunft.»

Weiter im Netz

www.showband.CH; info@showband.ch
www.jugendmusik.ch

Wer ist showband.CH?

showband.CH steht unter dem Patronat des Schweizer Jugendmusikverbandes, der wiederum Mitglied des Schweizer Musikrates und Mitglied von jugend+musik ist. showband.CH unterstützt die Initiative «jugend+musik» und sammelte Unterschriften für die Initiative «jugend+musik».